

PROGRAMME CONCENTRATION-DANSE AU PRIMAIRE



École primaire
de la Farandole

DESCRIPTION DU PROGRAMME

Le programme de concentration-danse en partenariat avec l'École primaire La Farandole permet aux élèves de suivre une formation scolaire complète tout en s'accomplissant dans une discipline artistique telle que la danse. Dans ce programme, chaque élève aura une **formation rigoureuse en divers styles de danse**.

Un entraînement complet d'environ **9 heures par semaine** dans divers styles de danse est dispensé. Les styles travaillés sont le ballet classique, le contemporain/lyrique, l'accro-gym le jazz et le hip-hop. L'emphase est mis sur la technique à 75%. Plusieurs périodes d'entraînement physique, de souplesse et d'improvisation/création sont aussi au programme. Les danseurs du programme prennent part au spectacle de fin de session de décembre des Studios QMDAssociation mais ne participent à aucune compétition avec le programme. Un camp pré-saison est obligatoire pour faire partie du programme et ce pour tous les danseurs inscrits même les anciens. La règle est la même pour les danseurs du secondaire.

PRÉ-REQUIS

- ✓ Énorme intérêt et passion pour la danse.
- ✓ Les élèves doivent être très motivés pour un entraînement sérieux et exigeant.
- ✓ Expérience en danse dans un ou plusieurs styles.

FRAIS RELIÉS AUX PROGRAMMES POUR L'ANNÉE SCOLAIRE 2021-2022

| | |
|---|--|
| Entraînements pour l'année | 1375.00\$ (Inscription en ligne, plusieurs versements possibles) Ce montant n'inclut pas les frais de gestion et coordination pour la Farandole |
| Camp d'été pré-saison obligatoire (août) | Entre 245\$ et 425\$ tx incl. selon le niveau et le camp choisi |
| T-shirt QMDA obligatoire | 30\$ tx incl. |
| Vêtements de ballet classique et de jazz | Entre 200\$ et 300\$ pour équipement de base. *Boutique qui se déplace au studio pour vous accommoder. |
| Audition de classement | 30\$ tx incl. |

AUDITIONS

Les auditions de classement pour les nouveaux danseurs du programme ne sont pas obligatoires si le danseur est déjà QMDA ou s'il possède un bagage suffisant en danse ou dans un autre sport artistique tel la gymnastique, les arts du cirque ou le patinage artistique. Une lettre de recommandation de son entraîneur actuel est donc nécessaire. Pour les autres élèves sans réelle expérience en danse, une audition sera nécessaire afin d'évaluer le potentiel de l'enfant. Les auditions se feront sous forme virtuelle exceptionnellement cette année si la situation ne nous permet pas de les faire en présence au studio. Informations à venir fin novembre.

Exemple d'une semaine type :

| | Lundi 12h45 à 15h45 | Mardi 12h45 à 15h45 | Vendredi 13h45 à 16h45 |
|--------------------------------------|------------------------------------|----------------------------|---|
| + Pause de 20 minutes pour collation | Contemporain et Jazz en alternance | Ballet classique | Entraînement physique, souplesse et workshops de styles variés. |

Les enfants sont conduits de la Farandole au studio avant et après les entraînements par des employés du service de garde. Aucun service de garde au studio n'est organisé.

Emmanuelle Desgagnés & Valérie Lavoie

Directrices

418-663-2155 info@qmda.ca

910 Boulevard Raymond, suite 130, Québec, QC G1B 1J7